履　歴　書

2026年　5月　11日現在

ふりがな　ないとう　けいと 氏　　名 内藤　慶人	
2001年　12月　12日生　（満　24　歳）	※性別 男
ふりがな　とうきょうと　にしとうきょうし　ひがしふしみ 現住所　〒　202-0021 東京都西東京市東伏見2-6-8 コスモスマンション201号	電話 080-8560-5288
ふりがな 連絡先　〒　（現住所以外に連絡を希望する場合のみ記入）	電話

年	月	学　歴・職　歴（各別にまとめて書く）
		学歴
2017	4	屋久島おおぞら高等学校　入学
2020	3	屋久島おおぞら高等学校　卒業
2020	4	日本経済大学福岡キャンパス　経営学部経営学科　入学
2024	3	日本経済大学福岡キャンパス　経営学部経営学科　卒業
		職歴
		なし
		以上

※「性別」欄：記載は任意です。未記載とすることも可能です。

年	月	学　歴・職　歴（各別にまとめて書く）

年	月	免　許・資　格

志望の動機、特技、好きな学科、アピールポイントなど

【志望動機】
私が貴社を志望した理由は、多くの作品や作風に携わることができると思ったからです。私は背景美術として様々な作風にも柔軟に対応できる人でありたいと考えております。貴社は多くの美術監督やスタッフを抱え、複数の作品を進行させられるよう取り組まれておられますが、それらの多様な仕事に携わることで自身の仕事人としての幅を広く持つことができるのではないかと考えました。また私は幼い頃からポケモンが好きでポケモン映画をよく見ていました。それらの作品制作に携わられていた貴社の一員として働きたいと思い、応募致しました。
【自己PR】
私は大学4年の時に背景美術という仕事を知り、本格的に絵を描き始めました。在学中は背景会社から内定を頂くことはできませんでしたが、背景美術を諦めきれず、アルバイトをしながら2年間絵を描き続けてきました。移動中や食事中でも絵のことを考え、空いた時間にはできるだけ絵を描くだけではなく、人に添削をお願いし、自他の両方の視点から課題を分析して練習を続けてきました。一般既卒からの応募となりますが、背景美術の仕事に携わりたいという気持ちは強く、もしご採用頂けましたら、謙虚さを忘れず少しでも早く戦力になれるよう全力で努めさせていただきます。よろしくお願い致します。

本人希望記入欄（特に給料・職種・勤務時間・勤務地・その他についての希望などがあれば記入）

貴社の規定に従います。

背景制作だけではなく美術設定にも興味があり、もし可能であればどちらもさせていただきたいです。